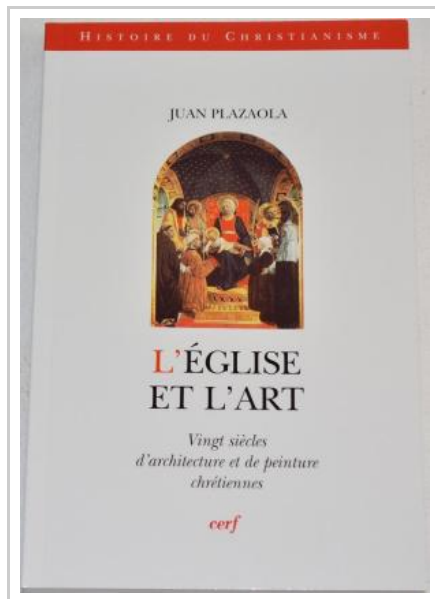




L'Église et l'Art. Vingt siècles d'architecture et de peinture chrétiennes

By Plazaola, Juan

Les éditions du Cerf, Paris., 2008. Couverture cartonnée. Book Condition: Neuf. 12,5cm x 19,5cm. 176 pages. Livre neuf. Collection "Histoire du christianisme". RÉSUMÉ: "Deux mille ans d'art occidental, architecture et images, sont parcourus d'une manière simple et limpide. S'il existe une affinité entre art et religion, l'histoire de l'art chrétien l'atteste : des catacombes aux cathédrales du Moyen Âge, des crises et persécutions iconoclastes aux époques novatrices, de la simplicité à la splendeur, du symbolisme aux figures narratives, ce qui a fondé l'art chrétien c'est la foi en l'authentique humanité du Fils de Dieu. Oscillant entre le goût pour l'image et la préférence pour le signe symbolique, l'histoire de l'art occidental est traversée par cette « dialectique chrétienne qui reconnaît autant les droits de la chair que ceux de l'esprit », avec tout ce que cela suppose d'éternel et de périssable. À travers la sensibilité, le goût et les tribulations des diverses époques, les oeuvres les plus significatives sont analysées. Des grandes synthèses entre le dogme chrétien et la culture païenne jusqu'aux aspects plus récents de la sécularisation, les formes du langage plastique, la grammaire et la syntaxe des signes ont évolué jusqu'à un art qui peut se passer de...



READ ONLINE
[5.28 MB]

Reviews

This ebook can be worthy of a read, and much better than other. I have read and i am certain that i am going to planning to go through again once again in the future. You may like just how the writer compose this book.

-- **Mr. Grant Stanton PhD**

A whole new eBook with an all new standpoint. It is actually rally fascinating throgh reading through time period. You wont truly feel monotony at anytime of your own time (that's what catalogues are for relating to when you request me).

-- **Claire Bartell**